


CAPÍTULO 3

OPERACIONES ARITMETICAS BASICAS

En este capítulo estudiaremos los signos de suma, resta, multiplicación y división. Veremos asimismo la igualdad y una manera de desarrollar las “cuentas” que resulten de efectuar las operaciones mencionadas.

Signo de suma: +  (235)

Ejemplos:


$$3 + 2 \quad \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \end{array}$$

$$75 + 9 \quad \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \end{array}$$

$$14 + 86 \quad \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \end{array}$$

$$147 + 32 \quad \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \end{array}$$

Como puede verse en los ejemplos, no se deja espacio entre los sumandos y el signo de la operación. Esta observación es válida también para cualquier otro signo de operación.


Signo de resta: -  (36)

Ejemplos:

$$7 - 2 \quad \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \end{array}$$

$$19 - 14 \quad \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \end{array}$$

$$511 - 17 \quad \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array}$$


Multiplicación: \times  (236)

Ejemplos:

$$2 \times 5 \quad \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array}$$

$$35 \times 7 \quad \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array}$$


$$154 \times 39 \quad \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array}$$

En caracteres visuales, se representa a veces la multiplicación con un punto. En Braille utilizaremos para este caso el signo  (3).

Ejemplos:

$$3 \cdot 7 \quad \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array}$$

$$5 \cdot x \quad \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array}$$

División: \div  (256)

Ejemplos:

$$6 \div 3 \quad \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array}$$

$$14 \div 7 \quad \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array}$$

Nota:

Aunque el signo visto para la división en caracteres visuales es el más utilizado, suele emplearse también el signo \div , cuya transcripción al Braille es la misma; es decir que el

signo de división, cualquiera sea su representación en tinta, en Braille es .

Sin embargo, esta norma puede tener una excepción, únicamente en el caso de haber lugar a confusión por la aparición simultánea del signo de división y la *raya de fracción*. De esto se hablará en el capítulo de fracciones.

Igualdad: = \square (2356)

Tal como ocurre con los signos de operación, no debe dejarse espacio entre este signo y cada uno de los miembros de la igualdad, salvo situaciones especiales que puedan aparecer, tales como una adecuada distribución de los términos para facilitar determinado cálculo; esto se verá oportunamente.

Ejemplos:

$$3 + 2 = 5$$

$$75 + 9 = 84$$

$$7 - 2 = 5$$

$$19 - 14 = 5$$

$$2 \times 5 = 10$$

$$14 \div 7 = 2$$

$$4 + 7 - 3 = 8$$

Veamos algunas convenciones que se aplican en la notación común, y que también valen para la notación Braille:

$$5 \times 9 - 10 = 35 \text{ ya que } 5 \times 9 = 45 \text{ y } 45 - 10 = 35$$

$$32 - 4 \times 7 = 32 - 28 = 4$$

Nótese que en este último ejemplo, hemos efectuado primero el producto y después la diferencia entre 32 y el resultado de la multiplicación. Lo mismo ocurre cuando en lugar de una resta se tiene una suma (primero se calcula el producto).

En caso de que aparezcan divisiones, éstas deberán efectuarse como los productos, antes que las sumas y las restas. Estas situaciones quedarán más claras con los ejemplos siguientes.

$$2 + 3 \times 4 = 14$$

En efecto:

$$3 \times 4 = 12 \text{ y } 2 + 12 = 14$$

$$4 + 18 \div 6 = 4 + 3 = 7$$

Hemos efectuado primero la división de 18 por 6 y luego hemos sumado ese resultado a 4.

$$7 \times 9 + 2 \times 3 - 12 \div 4 = 63 + 6 - 3 = 66$$

Aquí hemos efectuado primero el producto de 7 y 9; al resultado le sumamos el producto de 2 y 3 y finalmente hemos restado el cociente de 12 por 4.

Esto se escribe mediante la sucesión de igualdades mencionada,

$$7 \times 9 + 2 \times 3 - 12 \div 4 = 63 + 6 - 3 = 66$$

o también puede expresarse:

$$7 \times 9 + 2 \times 3 - 12 \div 4$$

$$7 \times 9 = 63, \quad 2 \times 3 = 6, \quad 12 \div 4 = 3, \quad 63 + 6 - 3 = 66$$

Si se debiera efectuar, por ejemplo, la suma de 5 más 3 y al resultado multiplicarlo por 7, no podría escribirse $5 + 3 \times 7$ ya que de esa forma se expresa que a 5 debe sumársele el producto de 3 por 7.

Por otro lado, es claro que los resultados que se obtienen en uno y en otro caso, son diferentes.

Esto es: si se efectúa en primer término la suma de 5 y 3 y luego se multiplica esa suma por 7, se obtendrá:

$$5 + 3 = 8 \text{ y } 8 \times 7 = 56$$

Mientras que efectuando primero el producto de 3 y 7 y luego sumándolo a 5, se tiene:

$$3 \times 7 = 21 \text{ y } 5 + 21 = 26$$

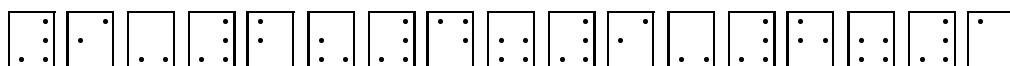
Como los resultados no son iguales, es necesario adoptar una convención que en este caso consiste en lo que ya hemos apuntado.

O sea:

Cuando en una expresión matemática aparecen combinadas sumas, restas, multiplicaciones y divisiones (o algunas de ellas), deben efectuarse en primer término las multiplicaciones y las divisiones y luego las sumas y las restas.

¿Cómo indicar entonces que primero debe efectuarse la suma de 5 y 3 y al resultado multiplicarlo por 7? La respuesta será dada más adelante cuando abordemos el estudio de los signos unificadores.

Tal como ya se ha dicho, estas convenciones se aplican de igual manera en la notación Braille:

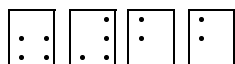
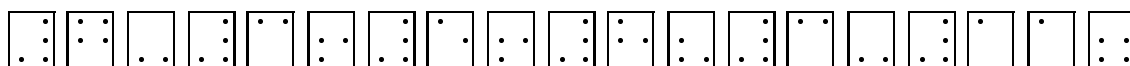


Corte de una expresión:

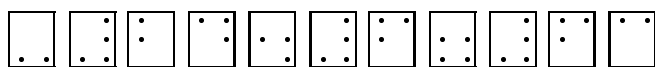
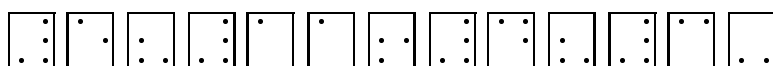
Si una expresión ocupa más de un renglón, cada corte se producirá con un signo de operación o de alguna relación, como la igualdad; ese signo deberá repetirse al comenzar el renglón siguiente. Estas son, salvo excepciones que veremos, las normas establecidas para la notación en caracteres visuales.

Por ejemplo:

$$7 - 3 + 5 + 8 \times 3 - 11 = \\ = 22$$



$$5 \times 11 + 4 \times 3 - \\ -24 \div 6 = 63$$



En el primero de los ejemplos anteriores, la expresión se cortó con el signo de igualdad y en el segundo con el signo de resta.

Desarrollo de las “cuentas”:

Vimos hasta ahora la manera de expresar igualdades con operaciones indicadas.

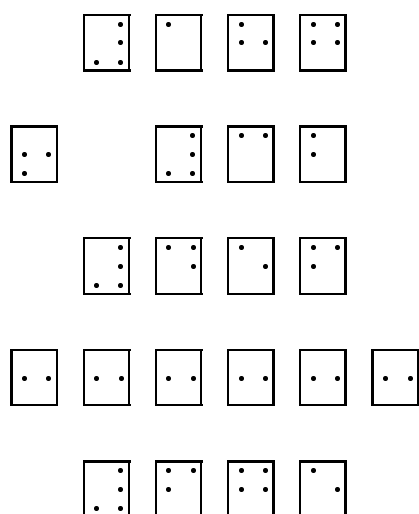
Estas operaciones pueden efectuarse con una calculadora electrónica, un ábaco, una caja de números, mentalmente o con cualquier otro recurso más o menos ajeno al Braille.

Sin embargo, pueden efectuarse operaciones usando el Braille, encolumnando los términos convenientemente; pero aun cuando se trabaje con otro método, es importante conocer cómo se disponen los datos y los resultados en la notación común.

Además, efectuar algún cálculo de esta manera, resulta un interesante ejercicio de tabulación.

Transcribiremos al Braille algunas cuentas:


$$\begin{array}{r}
 187 \\
 + 32 \\
 \hline
 456 \\
 \hline
 675
 \end{array}$$



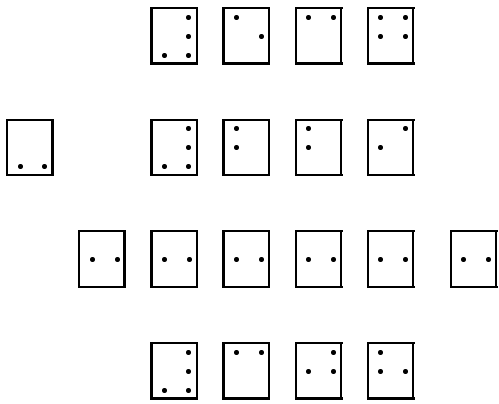
Como se ve, hemos ubicado en las respectivas columnas las unidades, las decenas y las centenas (contando de derecha a izquierda) y aunque por cierto no es la finalidad de estas notas enseñar a sumar, es oportuno señalar que una persona ciega puede efectuar un cálculo con el simple uso de su máquina de escribir Braille, ubicando los sumandos en columna como se ha indicado y luego las cifras del resultado a medida que vayan siendo determinadas y siguiendo los lineamientos establecidos para la notación común. Esta observación es particularmente útil para los alumnos ciegos de nivel primario integrados en escuelas comunes.

Desarrollaremos a continuación una resta, una multiplicación y una división.

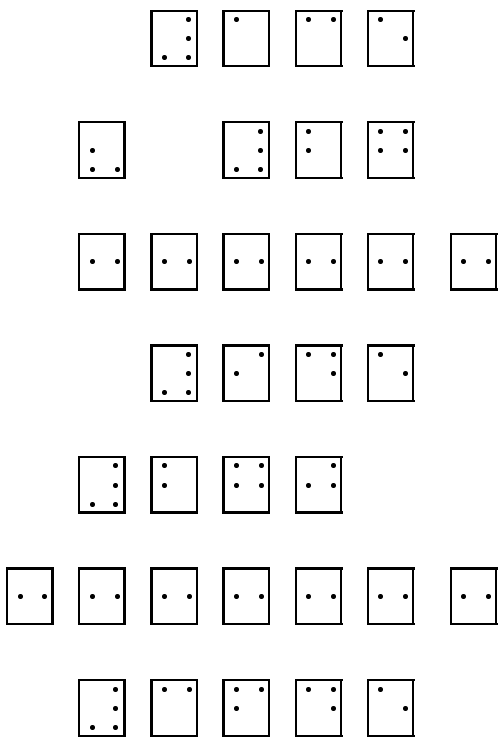
En las dos últimas aparecen números de más de tres dígitos; sin embargo se ha omitido

el empleo del punto  (3) para facilitar el encolumnado de los datos y los resultados.

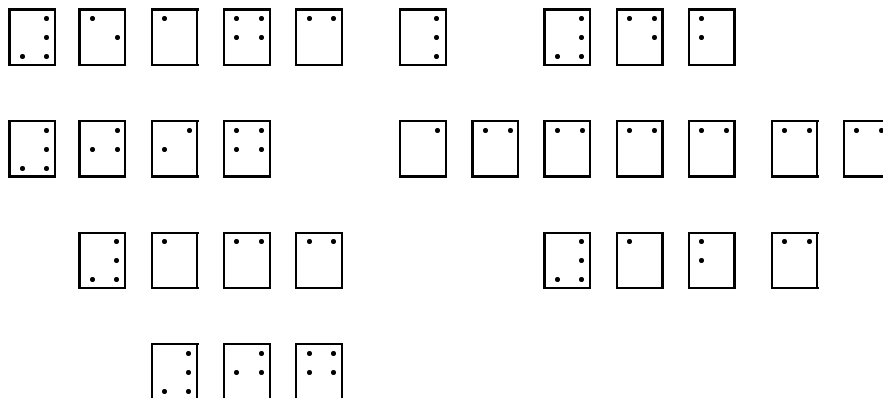
$$\begin{array}{r} 537 \\ - 229 \\ \hline 308 \end{array}$$



$$\begin{array}{r} 135 \\ \times 27 \\ \hline 945 \\ 270 \\ \hline 3645 \end{array}$$



$$\begin{array}{r}
 5173 \quad | \quad \underline{42} \\
 097 \quad 123 \\
 133 \\
 07
 \end{array}$$



Números negativos:

Para representarlos se utiliza, tal como se hace en caracteres visuales, el “signo menos”.

Por ejemplo:

$$-3 \quad \square \square \square$$

$$-5,9 \quad \square \square \square \square \square$$

$$-\frac{2}{7} \quad \square \square \square \square$$

Expresiones decimales periódicas:

Los “números decimales” son representaciones que pueden corresponder o no a los “números racionales”. Los números racionales son aquéllos que también se representan con lo que dimos en llamar en el capítulo anterior, “fracciones ordinarias”, anteponiendo un signo menos si se trata de un número racional negativo.

Si tomamos por ejemplo el número racional $\frac{3}{4}$ (tres cuartos) y procedemos a efectuar la división de 3 por 4, “extrayendo decimales” (cosa que puede hacerse también con una calculadora electrónica) obtendremos el número 0,75

Si ahora hacemos lo mismo con la fracción $\frac{5}{6}$ el resultado será 0,8333... y la cifra 3 se repetirá indefinidamente.

En este caso se dice que la expresión obtenida es una “expresión decimal periódica” y que 3 es el período; la cifra 8 se llama “parte no periódica”.

En el caso de la fracción $\frac{3}{4}$ puede pensarse que el período es 0 y que la parte no periódica es 75.

Puede verse que todo número racional tiene una expresión decimal periódica y recíprocamente: toda expresión decimal periódica representa a un número racional.

Si consideramos ahora la fracción $\frac{7}{11}$, su representación decimal será: $0,636363\dots$
Es decir: el período es 63 y **no** hay parte no periódica.

En tinta una expresión decimal periódica se anota escribiendo la parte entera; luego la coma decimal; la parte no periódica (si la hubiera) y un solo período, señalando a éste con un arco o trazo horizontal ubicado en su parte superior.

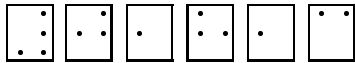
Por ejemplo:

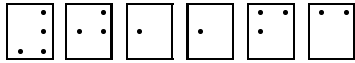
$0,8333\dots$ se representa: $0,8\overline{3}$

$0,636363\dots$ se representa: $0,\overline{63}$

En Braille, se utilizan dos comas: la primera es la coma decimal y la segunda indica el comienzo del período.

Por ejemplo:

$0,8\overline{3}$ 

$0,\overline{63}$ 

Si el período es 0, no se consigna.

$0,75$ se escribe en Braille con una sola coma.

Ejercicios

1. Represente simbólicamente (en caracteres visuales) y calcule las siguientes sumas y restas. Exprese los cálculos como igualdades.

Por ejemplo, si el enunciado dice “5 más 6”, usted deberá escribir: $5 + 6 = 11$

- a) 8 más 9
- b) 105 más 12
- c) 19 más 102
- d) 28.415 más 7.227
- e) 88 menos 71
- f) 2.444 menos 35

- g) 1.291 menos 896
- h) 11 más 24 menos 5
- i) 298 más 537 menos 111
- j) 461 más 247 más 2.342 menos 7
- k) 1.296 más 11 menos 44 más 83

2. Transcriba al Sistema Braille sus respuestas del ejercicio anterior.

3. Represente simbólicamente (en caracteres visuales) y calcule los siguientes productos y cocientes. Exprese los cálculos como igualdades.

- a) 8 por 5
- b) 3 por 4
- c) 35 por 9
- d) 14 dividido 2
- e) 180 dividido 6
- f) 144 dividido 12
- g) 47 por 8
- h) 121 dividido 11
- i) 10 por 10
- j) 402 dividido 6
- k) 154 dividido 14
- l) 432 dividido 16

4. Transcriba al Sistema Braille sus respuestas del ejercicio anterior.

5. Calcule:

a) $\begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array}$

b) $\begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array}$

c) $\begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array}$

d) $\begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \cdot \\ \hline \end{array}$

7. Efectúe, escribiendo en Braille las “cuentas”:

a) $105 + 12 + 42$

b) $476 + 511 + 1 + 30$

c) $729 - 654$

d) 512×25

e) $5.267 \cdot / \cdot 37$

8. Represente en Braille los números negativos:

a) menos nueve

b) menos catorce

c) menos ocho coma treinta y uno

d) menos tres quintos

9. Represente (en caracteres visuales) las siguientes expresiones decimales periódicas:

a) Parte entera 8 y período 4

b) Parte entera 6, parte no periódica 8 y período 14

c) Parte entera 5, parte no periódica 0 y período 2

d) Parte entera 0, parte no periódica 21 y período 6

10. Transcriba al Sistema Braille sus respuestas del ejercicio anterior.
